

El Máster en Estudios Medievales Hispánicos de la UAM pretende ofrecer la posibilidad de que alumnos graduados en el ámbito de las Humanidades, con variados intereses y procedencias muy diversas, se especialicen en el campo científico del medievalismo desde una perspectiva netamente interdisciplinaria.

La implicación de treinta profesores de ocho departamentos de la Facultad de Filosofía y Letras - diez áreas de conocimiento- garantiza esa interdisciplinaria, esencial para una correcta formación de investigadores y docentes en medievalismo.

Número de ECTS: 60

- ECTS Optativos: 48

- ECTS Trabajo de Fin de Máster: 12

Tipo de enseñanza: Presencial

Régimen de estudios: Tiempo completo o parcial.

Periodo lectivo: Anual.

Horario: Mañana/Tarde.

Número de plazas de nuevo ingreso: 30

Número mínimo de ECTS matriculados por estudiante y periodo lectivo: 24



VERIFICADO  
POR LA ANECA



Máster en Estudios Medievales Hispánicos

Departamento de Historia Antigua, Historia Medieval y Paleografía y Diplomática.

Facultad de Filosofía y Letras.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Campus de Cantoblanco

E-28049 MADRID

Teléfonos: (34) 91 497 52 74 / 91 497 45 70 / 91 497 30 72

Fax: (34) 91 497 35 06

Correo-e: carlos.ayala@uam.es / fermin.miranda@uam.es

[http://www.uam.es/estudios/doctorado/default\\_principal.html#inicio](http://www.uam.es/estudios/doctorado/default_principal.html#inicio)



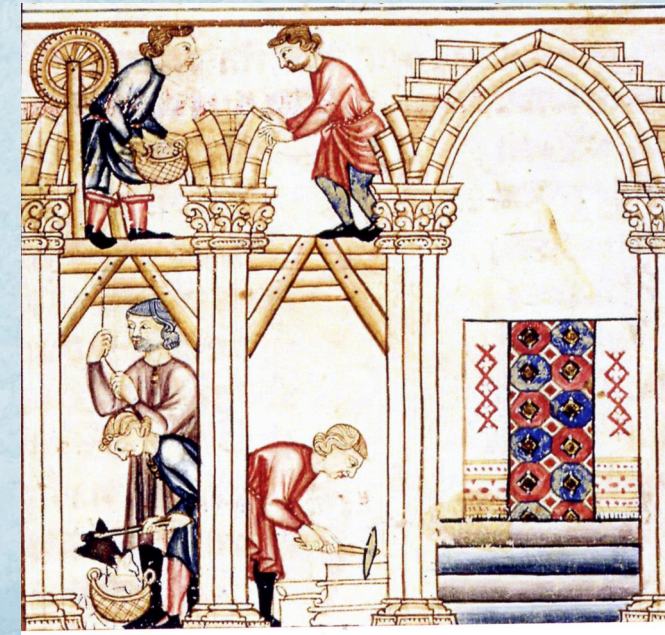
VERIFICADO POR LA ANECA

Este folleto tiene mero carácter informativo, y no podrá usarse como base de ningún recurso.

UAM  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE MADRID

Facultad de Filosofía y Letras

# ESTUDIOS MEDIEVALES HISPÁNICOS



## MÁSTER UNIVERSITARIO

CURSO 2010-2011



## Acceso

Desde los grados y licenciaturas de Humanidades, y de modo especial los vinculados a las áreas de conocimiento implicadas en el Máster.

Se contempla un módulo de nivelación para los estudiantes que no se encuentren en este caso.

## Competencias básicas

Familiarizarse con técnicas y metodologías de investigación muy diversas, que permitan al alumno desenvolverse sin dificultad en el estudio del ámbito medieval hispánico.

Conocer las herramientas teóricas de las ciencias humanas y sociales en general, para desarrollar la capacidad crítica aplicada al marco de la investigación medievalista.

Abrirse del modo más amplio posible a la dimensión práctica en el estudio de nuestro pasado medieval, y multiplicar así la diversidad en las posibilidades de orientación laboral.



### 1. Módulos de asignaturas

1. Módulo *Instrumental y metodológico*, compuesto de 8 asignaturas optativas de 6 ECTS.

2. Módulo de *Ideología y cultura* compuesto por 7 asignaturas optativas de 6 ECTS.

3. Módulo de *Sociedad y territorio*, compuesto por 6 asignaturas optativas de 6 ECTS.

**2. Módulo de prácticum.** 6 ECTS optativo.

**3. Trabajo Fin de Máster.** 12 ECTS obligatorio.

### 4. Convalidación de créditos

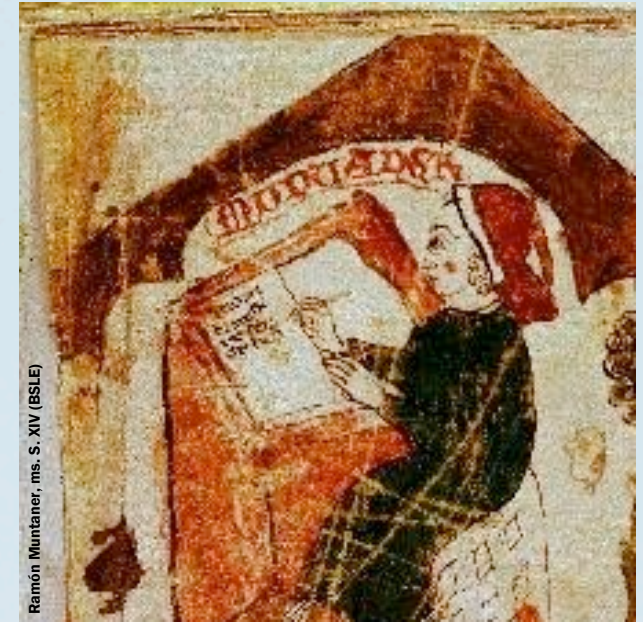
-Congresos, seminarios: Hasta 6 ECTS

-Asignaturas afines superadas en otros Másteres: Hasta 12 ECTS

## Áreas de conocimiento implicadas

- Historia Medieval
- Arqueología
- Estudios Árabes e Islámicos
- Filología Latina
- Filosofía
- Historia del Arte
- Historia de la Música
- Lengua española
- Literatura española
- Paleografía y Diplomática

La superación del período formativo que constituye el Máster habilita para el acceso al **Programa de Doctorado** en Estudios Medievales Hispánicos de la UAM.



Módulos de contenidos			Prácticum
Instrumental y metodológico (Escoger dos asignaturas como mínimo)	Ideología y cultura (Escoger una asignatura como mínimo)	Territorio y Sociedad (Escoger una asignatura como mínimo)	
<i>-Cronística medieval hispana</i> <i>-Lengua y literatura latina medievales</i> <i>-Paleografía y Diplomática de la Alta Edad Media</i> <i>-Paleografía y Diplomática de la Baja Edad Media</i> <i>-Codicología y Fuentes literarias</i> <i>-Historia de las lenguas medievales</i> <i>-Epigrafía y numismática medievales hispanas</i> <i>-Música medieval y paleografía musical</i>	<i>-Ideología y legitimación</i> <i>-Iglesia y religiosidad</i> <i>-Ciencia, cultura y pensamiento</i> <i>-Filosofía del fin de los tiempos en la España medieval</i> <i>-Repensar al-Ándalus</i> <i>-Literatura e Ideología</i> <i>-Artes suntuarias en la Edad Media Hispana</i>	<i>-Ciudad y Territorio en la Edad Media</i> <i>-Instituciones y estructuras de poder</i> <i>-Imagen y realidad de las mujeres</i> <i>-Testimonios arqueológicos de la España medieval</i> <i>-Intercambio de formas e ideas entre al-Ándalus y la España cristiana</i> <i>-La catedral medieval hispana</i>	Optativo
<b>TRABAJO FIN DE MÁSTER</b>			